

Se va lucra numai in: **Word**
 (aceasta regula se poate modifica ulterior, in orice moment)
SETARI si REGULI de TEHNOREDACTARE

Format	MARGINS (Default: NU SE UMBLA LA ACEASTA OPTIUNE)								PAPER (Default: NU SE UMBLA LA ACEASTA OPTIUNE)						LAYOUT (Default: NU SE UMBLA LA ACEASTA OPTIUNE)									
	Margins				Orientation	Pages	Preview (Apply to:)	Paper size			Paper source			Section (Section start)	Header & Footers		Page (Vertical alignment)	Preview (Apply to:)	Line number	Borders				
	Top (in cm)	Bottom (in cm)	Left (in cm)	Right (in cm)				Width (in cm)	Height (in cm)	First page	Other page	Preview (Apply to:)	Print Option		Different odd and even	Different first page					From edge			
														Header (in cm)	Footer (in cm)									
A4 **	3.5	2.5	3.5	3.5	Left	Portrait	Normal	Whole document	A4	21	29.7	Default tray	Default tray	Whole document	NU se umbla la aceasta optiune	New page	Trebuie sa fie selectata	Trebuie sa fie selectata	2.5	2.5	Top	Whole document	NU se umbla la aceasta optiune	NU se umbla la aceasta optiune
	3.5	3.5	2.5	3.5																				
B5 **	5.3	5.3	4.3	4.3	Left	Portrait	Normal	Whole document	A4	21	29.7	Default tray	Default tray	Whole document	NU se umbla la aceasta optiune	New page	Trebuie sa fie selectata	Trebuie sa fie selectata	4.3	4.3	Top	Whole document	NU se umbla la aceasta optiune	NU se umbla la aceasta optiune
	5.3	5.3	4.3	4.3																				
A5 **	3	3	2	2	Left	Portrait	Normal	Whole document	Custom size	14.8	21	Default tray	Default tray	Whole document	NU se umbla la aceasta optiune	New page	Trebuie sa fie selectata	Trebuie sa fie selectata	2	0	Top	Whole document	NU se umbla la aceasta optiune	NU se umbla la aceasta optiune
	3	3	2	2																				
Anata *	5.75				Left	Portrait	Normal	Whole document	A4	21	29.7	Default tray	Default tray	Whole document	NU se umbla la aceasta optiune	New page	Trebuie sa fie selectata	Trebuie sa fie selectata	4.75	1.25* (vezi NOTA)	Top	Whole document	NU se umbla la aceasta optiune	NU se umbla la aceasta optiune
	4.25																							

optiune libera; poate varia intre 0-3 cm

* Pentru Analele de FIZICĂ, la Footer se va seta 4 cm (în loc de 1,25 cm cum sunt setate restul analelor).

** La A5, B5, A4 (pentru Top, Bottom, Header și Footer) prima linie este pentru document cu Header dar fara Footer, a doua linie este pt. document cu Footer dar fara Header, iar a treia linie este pentru document cu ambele, Header si Footer.

NU se foloseste inserare de pagina (numai tehoredactorul va face inserarea).

NU se folosesc stiluri (este alegerea tehoredactorului).

Se va folosi doar: – Font **Times New Roman (TNR)** sau un alt font *asemanator* (ex.: pentru diacritice si litere cu accente se mai poate folosi Palatino Linotype care are aceeasi marime ca TNR dar da senzatia de spatietate, sau Cambria care are litera mai groasa si are o culoare mai deschisa decat TNR (alte fonturi folosite Bookman Old Style, Book Antiqua, Baskerville Old Face etc.); fontul folosit pentru alte limbi se va aduce odata cu lucrarea):

– pentru lucrarile cu mai multi autori sau/si formate din mai multe articole, fontul ales se va stabili de catre editorul coordonator al lucrarii

– pentru Anale se va folosi **doar** Times New Roman

– Marimea fontului (Size) va fi **obligatoriu:** Size 10-10,5 (cand lucrarea este in format A5)

Size 10,5-11 (cand lucrarea este in format B5)

Size 11-11,5 (cand lucrarea este in format A4)

Size 11 (pentru Anale)

TITLUL LUCRARI: – Titlurile/subtitlurile etc. – vor avea Intent stanga/dreapta de 0 cm cu NONE (exceptie Anale – se merge pe sistemul vechi cu prima linie 1 cm).

– Acelasi font cu lucrarea / in Bold / cu majuscule

LUCRARE: – Intent stanga/dreapta de 0 cm cu FIRST LINE de 1 cm (exceptand prima fraza de sub titlu/subtitlu) – (exceptie Anale – la fel ca la titlul lucrarii)

– Dupa fiecare propozitie/fraza, in limba romana (engleza, franceza, spaniola, italiana etc.) se pune **PUNCT** (sau un alt semn de punctuatie: !, ?), asa cum se cere in propozitie/fraza si in functie de limba in care aceasta este scrisa.

SUMMARY (ABSTRACT): – Acelasi font ca si in restul lucrarii dar cu 1,5 mai mic (exceptie fac lucrarile tehoredactate cu font 11, unde se va folosi o marime mai mica cu 2, ca si Analele unde se va folosi Size 9) – obligatoriu va avea aceeasi marime ca notele de subsol.

– Intent stanga/dreapta de 0 cm cu FIRST LINE de 0 cm (exceptie Anale – la fel ca la titlul lucrarii)

– Va fi postat doar la inceputul articolului, iar in situatia in care sunt doua, asezarea in articol se va face astfel:

– cel in aceeasi limba cu articolul, se va aseza intre titlu lucrare/autor si lucrarea propriuzisa (la inceputul lucrarii)

– cel intr-o limba diferita decat articolul se va aseza intre lucrare si bibliografie (la sfarsitul lucrarii) – a nu se uita sa se traduca totodata si titlul lucrarii

TITLURI IN LUCRARE: – principale: **litere de rand, boldite**

– subcapitole : *litere de rand boldite + italic*

– subsubcapitole : *litere de rand + italic*

– subsubsubcapitole : *litere de rand + italic* dar **NU** se va mai lasa un spatiu liber (rand) dupa ele, ci vor fi imediat deasupra paragrafului.

COLON TITLU (de preferat sa NU fie inserat de autor, ci de tehnoredactor): – Acelasi font ca in restul lucrarii / Size 7, majuscule, de rand (neboldit, neitalic). La un font Size 11 se poate folosi si 8.
– Pe pg. para apare numele autorului, pe pg. impara apare titlul lucrarii/articolului
– Centrat sau Stanga pentru pg. Impara/Dreapta pentru pg. para
– Intent stanga / dreapta 0 cm cu NONE

NUMAR PAGINA LUCRARE: – Setarea: Insert/Page Numbers/Position: – Top of page (Header); – sau pe vertical la mijloc
– Alignment: Outside;
– Trebuie sa fie **deselectat** Show number on the first page;
– Format: (se umbla **doar** la Page numbering: se selecteaza la Start at: 1).
– Acelasi font si aceeasi marime de font ca si in lucrare, de rand (neboldit, neitalic)

Ce se vrea a Se Scoate In EVIDENTA, in lucrare (ex.: exemplele etc.): – Acelasi font ca si in restul lucrarii dar cu 1,5 mai mic (exceptie fac lucrarile tehnoredactate cu font 11, unde se va folosi o marime mai mica cu 2, ca si la Analele unde se va folosi Size 9) – obligatoriu va avea aceeasi marime ca notele de subsol.
– Intent stanga de 1 cm, Intent dreapta de 0 cm si FIRST LINE de 0 cm

ECUATII, GRAFICE etc.: NU vor depasi fontul si marimea fontului din lucrare, folosindu-se setarea automata pentru ecuatii in editorul de ecuatie (ex: atunci cand in lucrare se foloseste font Times New Roman / Size 11, se ia setarea automata pentru ecuatii in editorul de ecuatie)

TABELE: – Acelasi font ca si in restul lucrarii dar cu 1,5 mai mic (exceptie fac lucrarile tehnoredactate cu font 11, unde se va folosi o marime mai mica cu 2, ca si la Analele unde se va folosi Size 9) – este de preferat o marime maxima, ca cea a notelor de subsol
– Indiferent de formatul lucrarii, marimea poate fi mai mica (6, 7, 8) doar in situatia in care tabelul este foarte mare si nu intra in pagina
– Intent stanga/dreapta 0 cm cu NONE

POZE: – Se folosesc de preferat formatele .jpg (cele mai usoare) – rezolutie clara si luminoasa (neinchise la culoare), trimise si separat de lucrare (chiar daca pozele sunt inserate in aceasta), in original (ca fisiere)
– Intent stanga / dreapta 0 cm cu NONE

NOTE DE SUBSOL și BIBLIOGRAFIE: – Acelasi font ca si in restul lucrarii dar cu 1,5 mai mic (exceptie fac lucrarile tehnoredactate cu font 11, unde se va folosi o marime mai mica cu 2, ca si la Analele unde se va folosi Size 9)
– (doar pentru NOTE DE SUBSOL) Intent stanga de 0,5 / dreapta de 0 cm cu HANGING de 0,5 cm
– (doar pentru BIBLIOGRAFIE) Intent stanga/dreapta 0 cm cu HANGING de 1 cm
– Numele autorului se va scrie cu litere de rând – întâi numele de familie (prin despărțire cu virgulă) urmat de prenume.
– Când sunt mai mulți autori, primul autor va fi trecut cum am specificat imediat mai sus, iar următorii se vor scrie in continuare cu: prenumele urmat de numele de familie (fără virgulă între prenume și numele de familie, ci doar între autori).
Exemplu: – dacă avem doar un singur autor:
Avram, Daniela, 2000, „Informatica”, partea a II-a, in *Analele Universitatii din Bucuresti*, Editura Universitatii din Bucuresti, pp. 102-110.
– dacă avem mai mulți autori :
Avram, Daniela, E.A. Avram, Emeline-Daniela Avram, 2000, „Informatica”, partea a II-a, in *Analele Universitatii din Bucuresti*, Editura Universitatii din Bucuresti, pp. 102-110.

**TOTUSI,
RUGAMINTEA
ESTE DE A SE
LUCRA CAT
MAI SIMPLU
POSIBIL.**